

A Interpretação dos sonhos, atribuída a Ibn Sīrīn

Realização: NUR — Núcleo de Pesquisas em Filosofia Islâmica, Judaica e Oriental.

Projeto de extensão: Histórias de Sabedoria e Ensino.

Coordenação: Profa. Dra. Cecília Cintra Cavaleiro de Macedo.

Professor responsável: Prof. Dr. Luiz Fernando Fontes-Teixeira.

Duração: 12 horas.

Datas: 22 e 29 de outubro; 5 e 12 de novembro de 2025, das 19h00 às 22h00.

Ementa:

Introdução ao estudo da tradição de interpretação dos sonhos no Islã Medieval, com especial atenção para a *Interpretação dos sonhos*, atribuída a Ibn Sīrīn.

Objetivos:

Introduzir a tradição de interpretação dos sonhos no Islã Medieval; realizar a leitura e análise da *Interpretação dos sonhos*, atribuída a Ibn Sīrīn; corretamente situar as bases, as premissas, os conceitos centrais e os argumentos postulados para a prática de interpretação de sonhos no contexto do Islã Medieval.

Justificativa:

Os sonhos estão entre os fenômenos mais intrigantes da atividade mental. Em primeiro lugar, porque eles desafiam as premissas básicas da lógica clássica. Além disso, eles são capazes de movimentar sentimentos, emoções, afetos e mesmo reações fisiológicas genuínas. Por fim, os sonhos intrigam (talvez, sobretudo) porque ocorrem à revelia da vontade humana — ninguém escolhe quando nem com o quê vai sonhar. Logo, não surpreende que os seres humanos, em todas as épocas e nas mais variadas culturas, tenham se dedicado a tentar entender, explicar, decifrar e interpretar os sonhos. É com isso em mente que este curso aborda uma das obras mais emblemáticas sobre interpretação de sonhos do Islã Medieval, qual seja: a *Interpretação dos sonhos* (*Tafsīr al-Aḥlām*), atribuída a Muḥammad ibn Sīrīn (652/653–728; 32–110 AH).

Metodologia:

Aulas expositivas online por videoconferência.

Conteúdo programático:

Este curso aborda uma das mais importantes obras sobre interpretação dos sonhos produzida em árabe, durante a Idade Média, em terras do Islã, qual seja: a *Interpretação dos sonhos*, atribuída a Muḥammad ibn Sīrīn. Entretanto, como se poderá observar ao longo do estudo proposto, nem a autoria de Ibn Sīrīn pode ser confirmada historicamente, nem o corpo textual em si mesmo pode ser considerado como algo composto por um único autor em um só tempo. Antes, a obra transmitida da Idade Média ao nosso tempo é, na verdade, uma compilação de diversos registros de histórias de sabedoria e ensinamento orais. Portanto, para se aproximar da *Interpretação dos sonhos* de Ibn Sīrīn, o curso propõe o seguinte roteiro de estudos: (i) uma exposição das tradições de interpretação dos sonhos, da Antiguidade à Idade Média, com exemplos pontuais, extraídos das tradições mesopotâmica, egípcia, grega e romana; (ii) uma incursão sobre os sonhos no Islã, levando em consideração sua posição e função no *Alcorão* e nos *aḥādīṭ*, ponderando a distinção terminológica fundamental entre “sono”, “visões” e “sonhos”; (iii) leitura e análise da duas introduções ao texto da *Interpretação dos sonhos* de Ibn Sīrīn; (iv) discussão sobre a herança e legado da *Interpretação dos sonhos* de Ibn Sīrīn, com especial atenção para a chamada *Oneirocritica de Ahmet*. Com isso, espera-se alcançar um nível de entendimento satisfatório sobre o tema da interpretação de sonhos no Islã Medieval, bem como descortinar hipóteses para futuras pesquisas sobre o tópico.

Critérios de aproveitamento: Presença e participação nas aulas.

Cronograma:

1ª aula — As tradições de interpretação dos sonhos, da Antiguidade à Idade Média. – Prof. Luiz Fernando Fontes Teixeira

2ª aula — Os sonhos no Islã: o *Alcorão* e os *aḥādīṭ*. – Prof. Luiz Fernando Fontes Teixeira

3ª aula — Estudo da *Interpretação dos sonhos* de Ibn Sīrīn: tipos, significados e nomes. – Prof. Luiz Fernando Fontes Teixeira

4ª aula — Herança e legado da *Interpretação dos sonhos* de Ibn Sīrīn. – Prof. Luiz Fernando Fontes Teixeira

Luiz Fernando Fontes-Teixeira é Doutor, Mestre e Licenciado em Filosofia e membro do NUR/UNIFESP.

Estratégias de divulgação: Canais institucionais da UNIFESP; *mailing* do NUR/UNIFESP; redes sociais.

Referências:

ALCORÃO SAGRADO. 20. ed. Trad. Samir El Hayek. São Paulo: FAMBRAS, 2024.

BÍBLIA DE JERUSALÉM. São Paulo: Paulus, 2012.

BIBLIA HEBRAICA STUTTGARTENSIA. 5. ed. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft, 1997.

HERMANSEN, Marcia. “Dreams and Dreaming in Islam”. IN: Kelly Bulkeley (ed.). *Dreams: A Reader on Religious, Cultural and Psychological Dimensions of Dreaming*. New York: Palgrave, 2001.

IBN SA‘D. *Kitab al-Tabaqat al-Kabir*: volume II; parts I & II. Trad. S. Moinul Haq e H. K. Ghazanfar. Karachi: Pakistan Historical Society, 1972.

IBN SA‘D, Muḥammad. *Al-Ṭabaqāt al-Kabīr*: al-Juz’ al-Tāsi’. Cairo: al-Ḥanjī, 2001.

IBN SĪRĪN, Muḥammad. *Muntaḥab al-Kalām Tafṣīr al-Aḥlām*. Beirute: Dār al-Fikr al-Lubnānī, 1990.

IBN SIRIN AL-BASRI, Muhammed. *Interpretation of Dreams*: with alphabetical index of terms. Trad. Raina Mounir Sanioura. Beirute: Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah, 2014.

LAMOREAUX, John C. *The Early Muslim Tradition of Dream Interpretation*. Albany, NY: SUNY, 2002.

MAVROUDI, Maria. *A Byzantine Book on Dream Interpretation: The Oneirocriticon of Achmet and Its Arabic Sources*. Leiden: Brill, 2002.

QUR’ĀN. Cairo: Al-Matba’a Al-Amirīya, 1924.

QUR’ĀN. Trad. M. A. S. Abdel Haleem. Oxford: Oxford UP, 2005.

SUNNAH.COM. Disponível em: <https://sunnah.com/>. Acesso em: 3 set. 2025.