

## PRÉ-DIVULGAÇÃO



O **Seminário de História e Historiografia da Arte** consiste num evento de lançamento de livros com os títulos: **"Escrever as Histórias da Arte"; "Usos e Funções do Retrato na Época Moderna" e "A Invenção do barroco e o modernismo brasileiro"** .

Trata-se de uma modalidade especial de lançamento de livros com sessões de palestras proferidas pelos autores, seguidas de debates e autógrafos. O evento ocorrerá em três etapas.

**A primeira etapa ocorrerá na Livraria de Paraty, durante a FLIP, no dia 24 de julho de 2026**, com lançamento dos livros, sessão de autógrafos e apresentações por parte dos autores.

**A segunda etapa ocorrerá no Auditório Carlos Bello, na Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Unifesp, Campus Guarulhos- SP**; novamente com apresentação de palestras por parte dos autores, seguida de debate, lançamento dos livros e autógrafos.

**No terceiro encontro, o Seminário será realizado na Casa Museu Fundação Ema Klabin, em São Paulo**, com apresentação de palestras por parte dos autores, seguida do lançamento dos livros e sessão de autógrafos.